

Doç. (Habil.) Dr. phil. Hıdır Çelik

Name: Çelik

Vorname: Hidir

Geburtsdatum: 16.06.1960

Geburtsort : Tunceli / Türkei

Familienstand: Verheiratet, 2 erwachsene Kinder

Schulische Bildung

1966 - 1971 Grundschule in Tunceli / Türkei

1971 - 1973 Mittelschule in Tunceli / Türkei

1973 - 1977 Gymnasium in Tunceli / Türkei

1977 Abitur

1978 - 1979 Sprachkurs (Deutsch) an der Universität Siegen

1984 - 1985 Studienkolleg an der Universität Bonn

Akademische Laufbahn

- 1985 -1990: Studium der Politikwissenschaft, Soziologie und Literaturwissenschaft an der Universität Bonn

- Januar 1990: Magisterabschluss an der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn im Fachbereich Politikwissenschaften bei Prof. Dr. Dr. Hans-Adolf Jacobsen

Thema der Abschlussarbeit: Zur Rolle der Türken in der Bundesrepublik Deutschland 1970 -1980

- 1991 - 1995: Promotion an der Universität Bonn, bei Prof. Dr. Dr. Hans-Adolf Jacobsen. Thema der Promotionsarbeit: Die Migrationspolitik bundesdeutscher Parteien und Gewerkschaften. Eine kritische Bestandaufnahme ihrer Zeitschriften 1980-1990

- 2018: Habilitation: Universitätsrat der Hochschulen der Türkei. Internationale Politik: EU-Türkei-Beziehungen

Berufliche Tätigkeiten / Berufspraxis

- 1980 -1984 Arbeiter bei der Firma Köckner Moeller AG, Werk Hersel bei Bonn

- Seit 1983 Freier Journalist / Interkulturelle Bildungsarbeit mit Jugendlichen in

verschiedenen Einrichtungen

- 01.03 - 30.04.1990 Praktikum beim DGB-Bundesvorstand, Düsseldorf (Medien, Archiv / Bibliothek)
- Seit 01.01.1993 Leiter der Evangelischen Migrations- und Flüchtlingsarbeit Bonn
- Seit 1999 Lehrbeauftragter an der Universität zu Köln / Humanwissenschaftliche Fakultät - Seminar Interkulturelle Pädagogik
- WS 2006 Lehrauftrag an der Fachhochschule Düsseldorf, Sozialpädagogik
- Bildungsangebote und Vorträge im Rahmen der beruflichen Tätigkeit für Evangelisches Forum Bonn, Bonner Institut für Migrationsforschung und Interkulturelles Lernen, Migrapolis-Bildungsakademie

Ehrenamtliche Tätigkeit

- 1980-1984 Mitglied der IG Metall, Vertrauensmann bei Klöckner Moeller AG, Werk Hersel/Bonn und Mitglied der Vertreterversammlung der IG Metall, Verwaltungsstelle Bonn
- 1984-1995 Gründungsmitglied und Vorsitzender des Vereins Treffpunkt für Ausländer und Deutsche Dialog e.V.
- 10.1985 -11.1989 Mitglied des Ausländerbeirates der Stadt Bonn
- Seit 1993 Fördermitglied der Hans-Böckler-Stiftung, Bonn
- 1993 – 2003 Vorstandsmitglied der Deutschen Journalisten-Union (DJU) in der IG Medien
- 1995 - 2018: Vorsitzender des Bonner Instituts für Migrationsforschung und Interkulturelles Lernen (BIM) e.V.
- Seit 1996 Mitglied, 01.2000 - 03.2003 2. Vorsitzender des Deutschen Schriftstellerverbandes NRW-Süd
- Seit 1998 Organisation und Planung der jedes zweite Jahr stattfindenden Bonner Buchmesse Migration im Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland
- 1999 - 2002 Herausgabe der Zeitschrift „Migrare“, Zeitschrift des Bonner Instituts für Migrationsforschung und Interkulturelles Lernen e.V.
- 07.2002 Gründungsmitglied der „AIDS-Initiative Bonn e.V.“, seit 2014 Ehrenmitglied
- 2002 - 2010 Mitglied der „Jungen Kirche Bonn-Tannenbusch“

- Seit 04.2004 Gründungsmitglied und Vorsitzender der Bonner Evangelischen Stiftung für Migrationsarbeit (ESMA)
- 06.2004 – 06.2010 Vorsitzender des Mietervereins Bonn/Rhein-Sieg und Ahr e.V.
- 2005 - 2013 Vorsitzender des Arbeitskreises für die Arbeit mit Flüchtlingen, Asylbewerbern und Ausländern in der Evangelischen Kirche im Rheinland, berufen durch das Landeskirchenamt
- 04.2008 – 06.2010 Mitglied des Wirtschaftsbeirates der Sparkassen Köln Bonn (als Vertreter des Mieterbund Bonn / Rhein-Sieg)
- Seit 08.2008 Initiator und Entwickler des Projektes „Migrapolis Deutschland“, eines interaktiven mehrsprachigen Medienportals
- Seit 2010: Vorsitzender der „Dersimstiftung für akademischen Austausch in Europa“
- 2015 - 2018: Gründungsmitglied und Vertreter des Trägervereins der Migrapolis-Bonner Bildungsakademie; Wissenschaftlicher Leiter
- Seit Oktober 2017: Mitglied des Stiftungsrates der „Stiftung Mitarbeit“

Forschungsschwerpunkte

- Interkulturelles Lernen / Interkulturelle Kompetenzen
- Interkulturelle Öffnung der sozialen Dienste
- Interkulturelle Arbeit / Erwachsenenbildung
- Interreligiöse und transreligiöse Bewegungen
- Migrantenselbstorganisationen und ihre Strukturen
- Gesundheit und Migration
- Arbeitsmigration / Transkulturelle Bewegungen aus der Türkei
- Alevitentum
- EU-Türkei-Beziehungen
- Mehrsprachigkeit
- Flucht und Migration
- Die Migrationspolitik bundesdeutscher Parteien und Gewerkschaften

Auszeichnungen

- 2006 Träger des Rheinlandtaler Kulturpreises, ausgezeichnet vom Landschaftsverband Rheinland
- 2016 Bundesverdienstkreuz
- 2017 Nominierung für Nationalen Integrationspreis

Publikationen

Sachbücher / Sachbeiträge (Eine Auswahl)

Als Autor

- Die Migrationspolitik bundesdeutscher Parteien und Gewerkschaften. Eine kritische Bestandsaufnahme ihrer Zeitschriften 1980–1990. Protext-Verlag Bonn 1995, ISBN 3-929118-33-5.
- mit Almut Schubert: 30 Jahre Migration – 30 Jahre Frauen in der Fremde. Migrantinnen in der Region Köln-Bonn. Protext-Verlag, Bonn 1995, ISBN 3-929118-32-7.
- Vielfalt der Kulturen - Vielfalt der Sprachen in der Einwanderungsgesellschaft. Eine Brücke zur Völkerverständigung und zur Einheit der Gesellschaft. In: Hidir Çelik (Hrsg.): Mehrsprachigkeit. Aspekte und Standpunkte. Free Pen Verlag, Bonn 1999, S. 7–30.
- mit F. Röcher-Gilson: Wi(e)der AusländerInnen-Feindliches in Bonn. Ergebnisse eines Projektes. 1992.
- Gemeinde: ein Ort der Begegnung, ein Ort der Gestaltung des Zusammenlebens in Vielfalt. In: Institut für Kulturpolitische Gesellschaft e.V. (Hrsg.): Beheimatung durch Kultur. Kulturorte als Lernorte interkultureller Kompetenz. Kulturpolitische Gesellschaft / Klartext Verlag, Bonn / Essen 2007, ISBN 978-3-89861-778-9, S. 136–141.
- Einwanderung zwischen Assimilation und Ghetto. Arbeitsmigration aus der Türkei in die Bundesrepublik Deutschland. Free Pen Verlag, Bonn 2009, ISBN 978-3-938114-45-2.
- Perspektivwechsel zur interkulturellen Vielfalt – ein Begriffs-, Handlungs- und Gestaltungsdiskurs. In: Hidir Çelik (Hrsg.): Handbuch zur interkulturellen Arbeit. Aspekte, Erfahrungen, Perspektiven. Free Pen-Verlag, Bonn 2011, S. 11–56.
- mit Mika Wagner: Dersim-Aleviten in Deutschland. Gelebter Glaube oder verlorene Identität? Eine Orientierungshilfe für Forschung und Arbeit mit Aleviten aus der Region Dersim/Türkei. Free Pen-Verlag, Bonn 2014, ISBN 978-3-938114-93-3.
- Flüchtlingsarbeit in den Kommunen – Eine Herausforderung für Politik und Gesellschaft. Beitrag in: bpb: Bundeszentrale für politische Bildung 2015 Link

- Dersim: Geburtsstätte der alevitischen Legenden, Xızır (Hızır)-Kult und Réya-Xaq-Glaube, Free Pen Verlag, Bonn 2019, ISBN 978-3-945177-67-9.
- Gebot der Stunden. Leben in Würde ermöglichen. Erfahrungen aus der Migrations- und Flüchtlingsarbeit in Bonn. In: EMFA/Integrationsagentur Bonn (Hrsg.): Behinderung und Krankheit im Kontext von Migration und Flucht. Dimensionen und neue Wege der Selbsthilfe und Beratung. Freepen Verlag, Bonn 2019 ISBN 978-3-945177-66-2, S. 38–49
- Flüchtlingsarbeit – Eine kritische Betrachtung. In: Stiftung Mitarbeit (Hrsg.), Engagiert für Integration. Demokratische Teilhabe in der Einwanderungsgesellschaft. Verlag Stiftung Mitarbeit Bonn, ISBN 978-3-941143-38-8, S. 42–69
- Die Augenblicke der Einsamkeit. in: Hax-Schoppenhorts, Thomas (Hrsg.): Das Einsamkeits-Buch, Hogrefe Verlag, Bern 2018, ISBN 978-3-456-85793-0, S. 285 – 298
- Die Aleviten und die Natur, in: <http://www.bdaj-nrw.de/index.php/alevitentum/natur-und-alevitentum/164-die-aleviten-und-die-natur>
- Aleviten und die Heiligkeit der Natur in ihrem Glauben, in: <http://www.bdaj-nrw.de/index.php/alevitentum/natur-und-alevitentum/163-aleviten-und-die-heiligkeit-der-natur-in-ihrem-glauben>

Als Herausgeber

- mit E. Weissweiler, H. Jeppesen: Nationalität: Schriftsteller – Zugewanderte Autoren in NRW. Mit-Hrsg. und Mitautor. Free Pen-Verlag, Bonn 2002, ISBN 3-933672-12-0.
- Zugezogen... Tannenbuscher Gesichter. Fotografien von Jürgen Eis, Texte von Hidir Çelik. Free Pen Verlag, Bonn 2011, ISBN 978-3-938114-61-2.
- Mehrsprachigkeit. Aspekte und Standpunkte. Free Pen Verlag, Bonn 1999, ISBN 3-933672-01-5.
- Integration von Flüchtlingen in den Kommunen – Eine Herausforderung für Politik und Gesellschaft, Handbuch für die Praxis in der kommunalen Flüchtlingsarbeit, Free Pen Verlag, Bonn 2016, ISBN 978-3-945177-40-2.
- Handbuch zur interkulturellen Arbeit. Aspekte, Erfahrungen, Perspektiven. Free Pen Verlag, Bonn 2011, ISBN 978-3-938114-60-5.
- Wir miteinander, Neue Impulse im christlich-islamischen Dialog. Fotografien von Ulrich Püschmann, mit Texten von Hidir Çelik und Pfarrer Dirk Voos (Theologische Begleitung), Free Pen Verlag, Bonn 2018, ISBN 978-3-945177-65-5.

Mitwirkung an und Herausgabe von migrationsthematischen Dokumentationen

- Gesundheit und Migration – Tagungsdokumentation, Free Pen Verlag, Bonn 2003
- Xenos – Leben und Arbeiten in Vielfalt. Interkulturelles und Interreligiöses Training für Jugendleiterinnen und Jugendleiter, Projektdokumentation, Free Pen Verlag, Bonn 2006

- Interkulturelle Kompetenz im Ehrenamt, Projektdokumentation, Free Pen Verlag, Bonn 2007
- Neue Wege der Altenhilfe in Bonn, Tagungsdokumentation, Free Pen Verlag, Bonn 2009
- 20 Jahre EMFA. Unter dem Schatten deiner Flügel... Festschrift zum 20jährigen Bestehen der Evangelischen Migrations- und Flüchtlingsarbeit Bonn (EMFA), Free Pen Verlag, Bonn 2009
- UNO Flüchtlingshilfe e.V., BIM e.V., EMFA Bonn (Hrsg.), Fluchtwege – Lebenswege. Meine Geschichte: Jetzt will ich sie erzählen. Anthologie von Beiträgen zum bundesweiten Erzählwettbewerb 2005, 2. korrigierte Auflage 2007, 280 Seiten, gebunden. ISBN 978-3-938114-30-8
- Geschichten aus dem Tannenbusch, Schreibwettbewerb 2011 – 2012, 2012, 118 S., Broschur. ISBN 978-3-938114-71-1
- BIM e.V. (Hrsg.), Zwischenwelten – Zwischen den Welten, 2013, Kategorien: Gedichte – Erzählungen – Kindergeschichten, Literaturwettbewerb zur 9. Bonner Buchmesse Migration
- BIM Schriftenreihe Literatur und Migration, Bd. 22/Bd. 23/Bd. 24
- BIM e.V. (Hrsg.), Angekommen ...? Ausgewählte Gedichte /Erzählungen/ Kindergeschichten, Literaturwettbewerb zur 8. Bonner Buchmesse Migration BIM Schriftenreihe Literatur und Migration Bd. 19 /20/21, 2011 , 68 S., Broschur. ISBN 978-3-938114-75-9
- BIM e.V. (Hrsg.), Stimme werden – Gesicht zeigen: Ausgewählte Erzählungen, Gedichte und Kindergeschichten 2009, 3 Bände, BIM Schriftenreihe Literatur und Migration
- BIM e.V. (Hrsg.), Meine Nachbarn: Ausgewählte Erzählungen, Gedichte und Kindergeschichten 2007, 3 Bände, BIM Schriftenreihe Literatur und Migration
- EMFA / Integrationsagentur (Hrsg.), Flüchtlinge erzählen: Weisst Du, wer ich bin?, Die bewegten Biografien Geflüchteter in unserer Stadt, Free Pen Verlag, Bonn 2017, ISBN 978-3-945177-44-0

Belletristik

- Tükenmedim Kanli Kavgalari icinde. Gedichte-Türkisch. 1985.
- Hasretimden Kesitler. Gedichte-Türkisch. Istanbul 1991.
- Suche in der Fremde. Gedichte. Protex-Verlag, Bonn 1992, ISBN 3-929118-00-9.
- Mein Gott ist schwarz. Gedichte. Free Pen Verlag, Bonn 1999, ISBN 3-933672-02-3.
- Der kleine Fisch auf der Flucht. Free Pen Verlag, Bonn 2000, ISBN 3-933672-00-7.
- Sa(u)tierisch - satirisch aber ernst: Die Angst vor den Inländern. Satiren. Free Pen Verlag, Bonn 2001, ISBN 3-933672-06-6.
- Mein Gott ist schwarz. Gedichte. 2. Auflage. Free Pen Verlag, Bonn 2007, ISBN 978-3-933672-04-9.

- Der Apfelbaum und der kleine Vogel. Märchen in Deutsch und Türkisch. Free Pen Verlag, Bonn 2007, ISBN 978-3-938114-31-5.
- Der Fluss meiner Träume. Lebensreise eines Wanderers. Free Pen Verlag, Bonn 2008, ISBN 978-3-938114-37-7.
- Der Dichter und die Feldblume. Märchen Deutsch-Türkisch. Mit Illustrationen von Lena Lazuli Franco. Free Pen Verlag, 2010, ISBN 978-3-938114-58-2.
- Le poète et la fleur des champs. Märchen, Deutsch-Französisch. Mit Illustrationen von Lena Lazuli Franco 2012, 32 S., Free Pen Verlag, ISBN 978-3-938114-75-9
- Nomaden. Gedichte. Free Pen Verlag, Bonn 2012, ISBN 978-3-938114-76-6.
- Vasilius, der kleine Fischer. Märchen. Deutsch. Mit Illustrationen von Alp Gürhan Yalciner. Free Pen Verlag, Bonn 2014, ISBN 978-3-945177-13-6.
- Oma, wie kann ein Mensch ein Engel sein? Mit Illustrationen von Alp Gürhan Yalciner. Free Pen Verlag, Bonn 2016, ISBN 978-3-945177-33-4
- My God is black. Poems. E-book. Free Pen Verlag, Bonn 2016, ISBN 978-3-945177-15-0
- Ich stehe vor deinen Toren, Gedichte zu Flucht, Vertreibung, Krieg und Frieden, Free Pen Verlag Bonn 2017, ISBN 978-3-945177-46-4

Abgeschlossene Projekte

Im Rahmen meiner beruflichen Tätigkeit hatte bisher über mehr als 40 Projekte abgeschlossen, die durch Drittmittel finanziert wurden.

Die meisten dieser Projekte sind dokumentiert und bieten für Grundlagenforschung Erkenntnisse, die wissenschaftlich bearbeitet werden können.

Mitwirkung und Koordinierung der WEB-Projekte

www.migrapolis-Deutschland.de

www.bonnerbuchmessemigration.de

www.dersimstiftung.de

www.migration-bonn.de

www.fbk-bonn.de (Flucht-Behinderung-Krankheit)

www.wirmiteinander.de

www.angst-vor-hass.de

www.hidir-eren-celik.de